Course-7 / Section B গদ্যকাব্যম্ DPA

৩. পণ্ডিত অম্বিকাদত্তব্যাসেন বিরচিতস্য "শিবরাজবিজয়ঃ" ইতি গ্রন্থস্য প্রথমনিশ্বাসানুসারেণ ব্রহ্মচারিগুরোঃ চরিত্রম্ আলোচয়তাম্।

[illegible] মহাকবিনা অম্বিকাদত্তব্যাসেন বিরচিতস্য 'শিবরাজবিজয়ঃ' ইতি উপন্যাসস্য প্রথমনিশ্বাসঃ ভবতি কাল্পনিকৈতিহাসিকচরিত্রাণাং সম্মিশ্রণঃ। অস্মিন্ নিশ্বাসে বর্ণিতং ব্রহ্মচারিণঃ গুরুদেবস্য চরিত্রং অনন্যসাধারণম্। অনেন চরিত্রচিত্রণেন উপন্যাসকারঃ তস্য কাহিন্যাঃ আধারভূমিং ব্যরচয়ৎ। বস্তুতঃ 'শিবরাজবিজয়ঃ' লেখনস্য মুখ্যোদ্দেশ্যম্ আসীৎ ভারতীয়সংস্কৃতেঃ রক্ষণং তথা দেশস্য স্বাধীনতার্থং যুবকেষু জাগরণং নির্মাণম্। অনেন দৃষ্ট্যা ব্রহ্মচারিণঃ গুরোঃ চরিত্রম্ অতীব গুরুত্বপূর্ণম্। কাব্যাংশে বর্ণিতস্য অস্য চরিত্রস্য বিশেষবৈশিষ্ট্যানি সন্তি—

i) আশ্রমস্য কুলপতিঃ — প্রাচীনকালাৎ সনাতনভারতবর্ষে আশ্রমস্য তথা গুরুকুলস্য একা সুন্দরপরম্পরা দৃশ্যতে। আশ্রমস্য অধ্যক্ষঃ গুরুদেবঃ কুলপতিঃ বা অকথ্যত। সঃ হি আশ্রমে তপোবনরতান অন্তেবাসিনঃ শিষ্যান্ পালনপোষণং অধ্যাপনং চ আচরয়েৎ। 'শিবরাজবিজয়ঃ' উপন্যাসেঽপি আশ্রমস্য গুরুদেবস্য বর্ণনা দৃশ্যতে। অস্য সংরক্ষণে হি গৌরসিংহশ্যামসিংহনামকৌ ব্রহ্মচারিণঃ অস্ত্রশস্ত্রবেদাদিবিদ্যাঃ অধীতবন্তঃ।

ii) প্রভাবশালী ব্যক্তিত্বঃ — শিবরাজবিজয়ে বর্ণিতঃ ব্রহ্মচারিগুরুদেবঃ আসীৎ মধ্যমায়ুষ্কঃ, সুগঠিতশরীরসম্পন্নঃ দীর্ঘশ্মশ্রুযুক্তঃ প্রলম্বজটাধারী, গৌরবর্ণজটাধারী, অস্ত্রশস্ত্রবিদ্যায়াং প্রবীণযোদ্ধা চ। সঃ আসীৎ ধনুর্বিদ্যায়াং যোগবিদ্যায়াম্ অপি কুশলঃ। ইত্যাদিষু তস্য চরিত্রমাসীৎ ব্যক্তিত্বপূর্ণং প্রভাবশালিনং চ।

iii) নিত্য পূজন পাঠকর্তা — কাব্যাংশে বর্ণিতঃ ব্রহ্মচারিগুরুদেবঃ ব্রাহ্মমুহূর্তে উত্থায় নিত্যকর্ম সম্পাদ্য সন্ধ্যাবন্দনাদি দেবার্চনাং অকরোৎ। তস্য পূজনস্য সামগ্রীগৌরবর্ণস্য শ্যামবর্ণস্য ব্রহ্মচারীদ্বয়েন অকরোঃ — 'গুরুচরণা অথ তড়াগতটে সন্ধ্যামুপাসতে।'

iv) বিনম্রতায়াঃ প্রতিমূর্তিঃ — ব্রহ্মচারীগুরুদেবঃ আসীৎ বিনম্রতায়াঃ প্রতিমূর্তিঃ। আসীৎ ভারতীয়পরম্পরানুসারেণ 'অতিথিঃ দেবো ভব' ইতি ভাবনায়া পরিপূর্ণঃ। যদা যোগিরাজঃ শিবিরশিখরাৎ তস্মৈ আশ্রমে আগতবান্ তদা তেন স্বশিষ্যৌ তং যোগিরাজস্য অভ্যর্থনা কৃতো— 'ভোজনসৎকারেণ প্রস্তুতম্ চ স্বাগতসামগ্রীষু ইতি অনাবশ্যকং সনাথ্যতামেব আশ্রমঃ।'